



# ESPERIENZE DI EPIGRAFIA DIGITALE A CONFRONTO

**WORKSHOP DEL CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE  
ORGANIZZATO DA FRANCESCO DI FILIPPO (ISMED) E IRENE ROSSI (ISPC)**

**19 MAGGIO 2025**

Presentazione dei corpora epigrafici (online)

**26 - 28 MAGGIO 2025**

Workshop in presenza  
MuLabo Culture Hub / Castello Caracciolo  
Brienza (PZ)

- Progetto PRIN 2022Y893YS, progetto "Urban Economy Begins: Structural and Quantitative Aspects of Early City-State Economies in the Ancient Near East (2900-2350 BC)", CUP: H53D23000380001.
- Progetto H2IOSC - Humanities and cultural Heritage Italian Open Science Cloud finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU - PNRR M4C2 - Codice progetto IR0000029 - CUP B63C22000730005



19 MAGGIO

9:30 - 13:00

## Presentazione dei corpora epigrafici (online)

Il workshop “Esperienze di epigrafia digitale a confronto” (26-28 maggio) riunisce progetti attivi in contesti storico-culturali, geografici e linguistici molto diversi tra loro, per una riflessione critica sugli strumenti digitali per l’edizione e l’analisi dei corpora epigrafici.

L’incontro online (19 maggio) offrirà un’anteprima dei corpora al centro del dibattito, in quanto a lingue, scritture, tipologie testuali, supporti e contesti di provenienza.



### 7 INTERVENTI DA 20 MINUTI

9:30 / 13:00 - modera: Francesco Di Filippo

- Proto-cuneiforme, protodinastico e varietà locali  
*Massimo Maiocchi*
- Cuneiforme della seconda metà del III millennio a.C.  
*Palmiro Notizia*
- Accadico del II millennio a.C. e varietà locali  
*Juan Pablo Vita*
- Scritture e lingue egee e cipriote del II millennio a.C.  
*Maurizio Del Freo*
- Scritture e lingue del semitico nord-occidentale  
*José Ángel Zamora López*
- Scritture e lingue dell’Arabia preislamica  
*Irene Rossi*
- Scritture e lingue dell’Italia antica  
*Luca Rigobianco*



### COLLEGAMENTO VIDEOCONFERENZA

<https://webinar02.cedrc.cnr.it/b/fra-7ve-qnh-o32>



**26 MAGGIO**

9:30 – 17:30



## INTRODUZIONE

9:30 / 10:15

Presentazione e apertura dei lavori



## PRIMA SESSIONE: L'OGGETTO ISCRITTO

10:30 / 13:00

- EbDA | Ebla Digital Archives
- LiBER | Linear B Electronic Resources
- Discussione



## SECONDA SESSIONE: LA STORIA DELL'OGGETTO

14:30 / 17:30

- CIP | Corpus Inscriptionum Phoenicarum necnon Poenicarum
- BDTNS | Database of Neo-Sumerian Texts
- Discussione

**27 MAGGIO**

9:30 – 18:00



## TERZA SESSIONE: LA RAPPRESENTAZIONE DEL TESTO

9:30 / 13:00

- DASi | Digital Archive for the Study of pre-Islamic Arabian Inscriptions
- DigtAnt | The Platform for the Languages of Ancient Italy
- DAPCA | Digital Atlas of the Peripheral Cuneiform Archives
- UEB | Urban Economy Begins

14:30 / 18:00

- Discussione



28 MAGGIO

9:30 – 13:00



## QUARTA SESSIONE: L'EDIZIONE DIGITALE

9:30 / 12:00

- Epigrafia digitale e principi FAIR
- Edizione digitale: valore, limiti e ricezione
- Discussione

12:00 / 13:00

- Wrap-up e prospettive operative

## INTERVENGONO



- CNR – ISMed
  - Francesco Di Filippo
- CNR – ISPC
  - Giulia Buono
  - Maurizio Del Freo
  - Nicolò Paraciani
  - Irene Rossi
  - Erica Scarpa
  - Riccardo Valente
- CNR – ILC
  - Michele Mallia
- CSIC – ILC
  - Manuel Molina
  - Juan Pablo Vita
  - José Ángel Zamora López
- Università Ca' Foscari Venezia
  - Massimo Maiocchi
  - Luca Rigobianco
  - Sasha Alessandro Volpi
- Università di Bologna
  - Palmiro Notizia
- Sapienza Università di Roma
  - Erasmo Di Fonso

## INFO

Scrivere a:

*francesco.difilippo@cnr.it    irene.rossi@cnr.it*

Enti patrocinatori:

*Unione Europea, Ministero dell'Università e della Ricerca, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Comune di Brienza (PZ)*

*partecipazione libera*