



Patrimoni culturali in transizione

Polo Umanistico CNR
Sala convegni CNR-IRISS
Via Guglielmo Sanfelice 8, 80134
Napoli (Italia)



12 OTTOBRE 2023 | 15:00-18:00

SEMINARIO

Il ruolo del patrimonio culturale in contesti di conflitto

Partendo dall'esperienza della ricerca-azione svolta nei territori di conflitto e post-conflitto nei Balcani occidentali, il seminario intende stimolare una riflessione sull'uso del patrimonio culturale quale strumento di affermazione politica, culturale e sociale, in realtà conflittuali. Dinanzi a un uso del patrimonio quale forma d'appropriazione etnico-culturale e identitaria, i partecipanti rifletteranno sul ruolo delle istituzioni internazionali, sulle forme di tutela e di protezione in contesti di conflitto, sul ruolo delle espressioni culturali e del patrimonio culturale e memoriale nell'affermazione dei diritti e nella promozione della pace, sul nesso tra «cultura, memoria collettiva e pace», nonché sui rischi associati alla precipitazione del patrimonio nella spirale del conflitto.

SEGRETERIA SCIENTIFICA

Immacolata Caruso, ISMed-CNR
caruso@ismed.cnr.it

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Segreteria della Direzione ISMed
segreteria.direzione@ismed.cnr.it

PROGRAMMA

SALUTI ISTITUZIONALI E APERTURA DEI LAVORI

Gabriella CORONA
Direttrice dell'Istituto di Studi sul Mediterraneo,
Consiglio Nazionale delle Ricerche

INTRODUCE

Immacolata CARUSO
Ricercatrice dell'Istituto di Studi sul Mediterraneo,
Consiglio Nazionale delle Ricerche

MODERA

Gianmarco PISA
Operatore di pace, Istituto Italiano di Ricerca per la Pace –
Corpi Civili di Pace, Membro del Comitato Scientifico del Centro
Studi Difesa Civile (CSDC), Collaboratore IRES-CAMPANIA

INTERVENGONO

Massimo CARCIONE
Docente di organizzazione internazionale del patrimonio
culturale, Centro di Documentazione della Benedicta
(Regione Piemonte)

Nora PREZAKI

Etnologa, Direttrice del Museo Civico di Mitrovica
(Museum of Mitrovica), Kosovo

Zanita HALIMI

Head of Kosovo Council for Cultural Heritage Republic of Kosova

Vana FILIPOVSKI

Cultural manager, co-fondatrice e project manager di
«Imagining Peace», Belgrado

DIBATTITO FINALE

CHIUSURA DEI LAVORI